



BALA PERDIDA

El libro más íntimo y esperado de la poeta Esther Ramón.

La orografía de este poemario es la de un campo lleno de limo, de arrastre del existir: pérdida y avance; desgarrar que acaso obtenga devenir de ganancia. Conviven en sus poemas el «rostro borrado» de «lo que se engarza» y alcanza su unidad y el rastro de esas «telas sin tejer», de las amputaciones; hermosos árboles atrozmente talados. La mirada frontal al sin más de la pérdida. Sin embargo, aunque «Perdimos lo intacto», «lo intacto nos despierta cada mañana con dedos mojados». Esta preciosa modalidad de remanencia de la infancia parece indicarnos que solo la conciencia del exilio primigenio puede electrificar nuestra opción diaria y adulta de Ser.

Julietta Valero

Título: Sellada
Autora: Esther Ramón
Con epílogo de Julieta Valero

92 páginas
Bala Perdida

ISBN: 978-84-120515-4-4
PVP: 16 €
Precio sin IVA: 15,38 €
14,5 x 22 cm
Rústica con solapas

Bala Perdida Editorial, SL
C/ San Hermenegildo, 31
28015 Madrid
Tel.: (+34) 910 335 033
www.balaperdidaeditorial.com
@balaperdidaed

Esther Ramón es poeta, crítica literaria y profesora asociada de Teoría de la Literatura y Literatura comparada en la Universidad Carlos III de Madrid, y profesora del Máster Internacional de Fotografía contemporánea en EFTI. Ha publicado los poemarios *Tundra* (2002), *Reses* (2008), *Grisú* (2009), *Sales* (2011), *Caza con hurones* (2013), *Desfrío* (2014), *Morada* (2015) y *En flecha* (2017). Obtuvo el Premio Ojo Crítico en 2008 por *Reses*. Ha sido coordinadora de redacción de la revista *Minerva*, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, y directora de los programas de poesía *Definición de savia* (Radio Círculo), y *La herrería* (Getafe radio), en la Fundación Centro de Poesía José Hierro.