



LOS BESOS SECOS

Autora: Rosario López

160 páginas

Con prólogo de Lara Moreno

Colección: Narrativa

ISBN: 978-84-120515-9-9

PVP: 18 €

Precio sin IVA: 17,30 €

Bala Perdida Editorial, SL

C/ San Hermenegildo, 31

28015 Madrid

Tel.: (+34) 910 335 033

www.balaperdidaeditorial.com

@balaperdidaed

BALA PERDIDA

El debut literario femenino más prometedor; lo poético de la prosa es Rosario López

Madrid, principios del siglo veintiuno. Malasaña, barrio céntrico. Una mujer de Sevilla que es actriz y trabaja en un bar y se llama Lucía. Un hombre gallego que se llama Alberto y que vivía con Lucía por amor pero ahora ya no, ahora se ha ido al norte con sus padres y todo su patrimonio. La madre de Lucía, que quería ser artista y cose como cosen las artistas. La amiga de Lucía, Marisa, que escribe y aconseja y cuida y da y quita, como las buenas amigas. Todos los de alrededor. Los que van al bar, la china que vende palmeras de chocolate, un hombre apetecible con un diente rasgado y otro montón más con los dientes normales pero que de nada sirven cuando el abandono arrasa. La ciudad. El destierro: el de la tierra y el de la vida, o esa parcela de vida que queda desolada, como un descampado, como el agujero tras el proyectil, como cuando el amante se va. Ingredientes más que suficientes para este poema largo y humano y río que es Los besos secos.

Lara Moreno

Rosario López nació en Sevilla, creció en Arahal, estudió Periodismo y trabajó y vivió en Praga, Melilla y los Balcanes, donde también impartía clases de español. Al regresar, se instaló en Madrid, realizó el Máster de Narrativa de la Escuela de Escritores y el Máster de Edición de la Universidad Autónoma de Madrid. Escribe artículos para prensa y revistas filológicas y literarias, crea contenidos para empresas; es editora freelance y examinadora de español; e imparte clases de escritura creativa.