

# BALA PERDIDA

La edición definitiva de la mejor novela de los noventa.

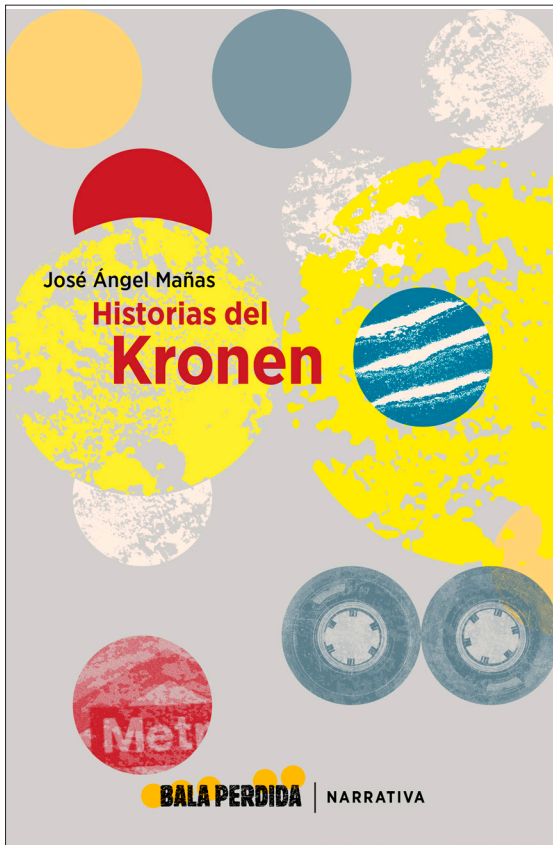
Incluye prólogo de Juanma Olcese y el compendio de textos de distintos personajes de la cultura "Yo soy Kronen".

«Esta última movida de la juventud estudiantil y trabajadora o parada tiene ya, naturalmente, sus cronistas y sus novelistas. El más brillante, Mañas» (FRANCISCO UMBRAL).

«La poética behaviorista de El Jaramare aparece en *Historias del Kronen* como única manera de hacer el retrato detallista, no subjetivo, del aquelarre humano en torno a la fiesta catártica y ese punto de definitivo desencuentro de la generación X: *Kronen*» (VÁZQUEZ MONTALBÁN).

«Podríamos decir que su prosa es una incesante conversación a varias voces, que se retuerce, cambia de dirección, vuelta y vira...» (GERMÁN GULLÓN).

**José Ángel Mañas** nace en Madrid el 22 de octubre de 1971. Es licenciado en Historia Contemporánea por la Universidad Autónoma de Madrid. En 1994 quedó finalista del premio Nadal con *Historias del Kronen*. La novela tuvo una gran repercusión y abrió las puertas a una nueva generación de escritores. Otras obras publicadas por el autor: *Ciudad rayada*, *Mensaka*, *La pella*, *Soy un escritor frustrado*, *Sospecha*, *La literatura explicada a los asnos*, *Todos iremos al paraíso*.



José Ángel Mañas

## Historias del Kronen

Prólogo de Juanma Olcese  
y "Yo soy Kronen"

284 páginas

Bala Perdida, 4

Colección: Narrativa

ISBN: 978-84-948621-5-1

PVP: 19,00 €

Precio sin IVA: 18, 24 €

14,5 x 22 cm

Rústica con solapas

Bala Perdida Editorial, SL

C/ San Hermenegildo, 31

28015 Madrid

Tel.: (+34) 910 335 033

[www.balaperdidaeditorial.com](http://www.balaperdidaeditorial.com)

@balaperdidaed